

Dicionário de Favelas Marielle Franco

REVISÃO DE VERBETES

Equipes envolvidas: Avaliação, Produção de verbetes, TI-Design (acompanhamento)

Coordenação: Avaliação

GUIA DE REVISÃO DE VERBETES - AMPLIADO

Este guia de revisão simplificado apresenta **os componentes dos verbetes que devem ser corrigidos (09)** no processo de revisão da plataforma Wikifavelas. **Os mesmos componentes estão presentes na planilha de controle da revisão**, que deve ser preenchida de acordo com as orientações a seguir. Os componentes são:

1. TÍTULO DO VERBETE
2. RESUMO (OU APRESENTAÇÃO) DO VERBETE
3. AUTORIA
4. CABEÇALHO
5. CATEGORIAS TEMÁTICAS
6. PALAVRAS-CHAVE
7. INTERLINKS
8. HIPERLINKS
9. VER TAMBÉM

Itens para preenchimento na planilha de controle

Referência para a construção deste guia:

[MANUAL DE CRIAÇÃO E EDIÇÃO DE VERBETES - ORIENTAÇÃO E FORMATAÇÃO](#)

1. TÍTULO DO VERBETE

Descrição: De acordo com o Manual de criação e edição de verbetes da Wikifavelas, “O nome dado ao verbete define o título da página na qual este será criado”. Os títulos não devem conter elementos como artigos definidos (no seu início) nem caracteres especiais (em qualquer lugar do título); ver detalhes abaixo.

CORREÇÕES -

1) Retirar os artigos definidos (o, a, os, as)

Estes artigos desorganizam a listagem dos verbetes por ordem alfabética na plataforma..

2) Retirar caracteres especiais:

a) Não devem INICIAR um título: caracteres como PARÊNTESES, ASPAS e ACENTOS.

Os acentos não devem ser usados na primeira letra do título, por exemplo, na palavra “última”.

b) Retirar os caracteres especiais do título: {} (chave), [] (colchete), / (barra invertida), : (dois pontos), "" (aspas), ! (exclamação), ? (interrogação), , (virgula), . (ponto).

Estes são caracteres que podem mudar a função do título dependendo das configurações da wiki e levar a erros.

Mudanças no título - Modo de fazer:

- Usar a ferramenta MOVER, localizada no menu superior, clicando nos três pontinhos à direita. Fazer a alteração e deixar acionada a opção “criar redirecionamento”. Obs.: só fazer as mudanças realmente necessárias.

Atenção: para que os títulos sejam exibidos com caracteres especiais, pode-se fazer a correção e, posteriormente, acionar a ferramenta MOSTRAR TÍTULO (DISPLAY TITLE) - já no modo **edição, do verbete.**

Modo de fazer:

No menu superior, clicar nos três tracinhos > configurações avançadas > mostrar título. Neste campo, pode-se escrever o título, acrescentando caracteres especiais se necessário, e ele será exibido conforme escrito neste espaço.

Obs.: Sobre o hífen (-): pode ser usado, mas é preciso atentar para não especificar demais o título do verbete.

2. RESUMO (OU APRESENTAÇÃO) DO VERBETE

Descrição: O resumo é uma apresentação que contém uma visão geral do conteúdo do verbete (teor descritivo).

CORREÇÕES -

Incluir resumos **apenas nas seguintes tipologias** de verbetes

Produções audiovisuais: **filmes**

Produção bibliográfica: **livros**

Produções gerais: **projetos, instituições, grupos e coletivos**

3. AUTORIA

O que é: trata-se da autoria do verbete ou da origem do conteúdo; ou seja, indica quem criou o verbete ou a(s) sua(s) fonte(s) de informação.

Denominação padrão: "Autoria"

Formatação padrão: modo "pré-formatado"; é posicionada no topo da página, porém, abaixo do resumo.

CORREÇÕES -

- a) **Incluir a autoria do verbete, quando não houver;**

ATENÇÃO: Em muitos casos, é preciso saber como inserir a autoria. Por isso, seguem explicações úteis.

3.1 Quando a autoria for da equipe do Dicionário, o padrão é:

"Autoria: Equipe do Dicionário de Favelas Marielle Franco"

3.2 No que diz respeito a tipologias específicas de verbetes, houve consenso entre as equipes do Dicionário sobre padronizar as autorias da seguinte forma:

Entrevistas - Autoria: Fulana de Tal (entrevistada) e Ciclano (entrevistador)

Livros, filmes - Autoria: autores(as) das obras (não dos verbetes)

Artigos acadêmicos - Autoria: autores(as) dos artigos originais

Artigos e matérias jornalísticas – Autoria: autores(as) dos artigos originais

3.3 Quando o conteúdo for reproduzido de outras fontes, na íntegra, pela equipe do Dicionário Marielle Franco, a autoria deve conter as seguintes informações:

Quando a fonte original se tratar de projetos, instituições, associações, coletivos e afins, citar:

Autoria: “Informações do verbete reproduzidas, pela Equipe do Dicionário de Favelas Marielle Franco, a partir de redes de comunicação do coletivo/projeto (nome do veículo)”. Inserir a referência da fonte original, junto do seu nome. Para isso, usar a ferramenta “citar”>”básica”.

Quando a fonte original se tratar de matérias/artigos/reportagens jornalísticas, citar:

Autoria: [autor(a) do texto original]

Abaixo da autoria: “Conteúdo reproduzido pela Wikifavelas. Publicação original: [nome do veículo]”. O nome do veículo deve estar acompanhado pelo link da publicação original OU por uma referência, contendo o nome do veículo com link para a publicação original. Para citar a referência, usar a ferramenta “citar”>”básica”.

Artigos acadêmicos

Autoria: [autor(a) do texto original]

Abaixo da autoria: “Conteúdo reproduzido pela Wikifavelas. Publicação original: [nome do veículo]”. O nome do veículo deve estar acompanhado pelo link da publicação original OU por uma referência, contendo o nome do veículo com link para a publicação original. Para citar a referência, usar a ferramenta “citar”>”básica”.

Outras fontes (de informação) dos textos acadêmicos: inserir as fontes do verbete no campo Referências (que deve ser criado como cabeçalho no fim do verbete). Nesse caso, a recomendação é usar o formato Abnt. Há aplicativos que geram esse e outros formatos de citação acadêmica.

Demais casos e dúvidas: consultar equipes de avaliação, TI e/ou Verbetes.

4. CABEÇALHO

Descrição: os cabeçalhos são o principal item de separação interna do texto do verbete, ou seja, eles definem uma sessão no verbete; vêm em primeiro lugar na hierarquia da subdivisão do texto, em seguida vêm os subtítulos (1, 2 etc). São necessários 4 cabeçalhos p/ formação automática de índice.

CORREÇÕES -

Fase 1: **Apenas substituir a formatação errada de cabeçalhos** (as principais separações de sessões dos verbetes).

5. CATEGORIAS TEMÁTICAS

Descrição: É um tipo e classificação conceitual do verbete. Elas são organizadas de acordo com os 4 eixos de análise do Dicionário:

Sociabilidade e Cultura

Estado e mercado

Associativismo e Memória

Coronavírus

É obrigatória a existência de ao menos 1 categoria temática no verbete.

CORREÇÕES -

Fase 1: **inserir ao menos 1 categoria temática.**

6. PALAVRAS-CHAVE

Descrição: palavras que indexam os verbetes e permitem com que sejam encontrados nas buscas na plataforma.

ALERTA: Ao escolher palavras que caracterizam tipologias de verbetes (livros, filmes, artigos, coletivos etc), preferir a opção no plural.

Obs.: O território geográfico do verbete - quando houver - deve ser incluído como palavra-chave (estado/cidade/comunidade, favela ou bairro etc)

CORREÇÕES -

Fase 1: **buscar inserir 5 palavras-chave (incluindo a categoria temática)**

7. INTERLINKS

Descrição: referências para o conteúdo interno da plataforma.

Instrução geral: dar prioridade para essas referências internas e não às externas (hiperlinks).

Formatação: **Atenção! > Não copiar e colar o código do interlink no campo destinado a ele.**

Modo de fazer: na aba do interlink, selecionar 'Dicionário Marielle Franco', depois digitar o nome do verbete na janela abaixo e selecioná-lo a partir da lista de escolhas que aparece. Caso contrário, cria-se um hiperlink, não um interlink.

Sobre a repetição de palavras que recebem o interlink: inserir o link na **primeira palavra** que aparece no texto.

CORREÇÕES -

- **Inserir 3 interlinks no verbete.** Porém, quando não for possível, é recomendado incluir ao menos 1 interlink.

8. HIPERLINKS

Descrição: referências externas à plataforma.

Instrução geral: Inserir, ao menos, **1 hiperlink** no verbete.

Atenção: Não copiar e colar os códigos dos links; inserir o link sobre a palavra de forma que o código permaneça oculto.

CORREÇÕES -

- Inserir, ao menos, **1 hiperlink** no verbete.

9. Sessão “VER TAMBÉM”

Descrição: Utilizada para indicar links de outros verbetes da wikiFAVELAS (interlinks).

Esse recurso promove meios para ampliar a navegação interna na plataforma (uso extremamente recomendado).

Instrução geral: Incluir esta sessão, na parte final do verbete (como um dos elementos de fechamento), indicando, ao menos, **2 títulos de verbetes** (formato interlink).

Formatação: Formato de lista, usando o marcador em forma de bola. Exemplo:

- Verbetes 1
 - Verbetes 2
-

Outros itens a serem somente preenchidos na base de dados (planilha de revisão):

REGIÃO GEOGRÁFICA

Descrição: Local ao qual o verbete está relacionado.

Instrução geral: Incluir os locais citados de maior relevância, nas colunas correspondentes: UF (estado), cidade e favela/ comunidade/periferia.

Atenção: Estes itens também devem ser incluídos como palavra(s)-chave do verbete.

DATA

Descrição: O que importa, para fins de registro de revisão, é a data de CRIAÇÃO do verbete. Portanto, os verbetes coletados para revisão são extraídos da plataforma segundo este critério.

Instrução geral: Registrar **mês e ano** de criação do verbete na planilha.